



Sinopsis

Una actriz y un actor salen al escenario, dos sillas y dos micrófonos en la escena. Previamente un técnico-músico se ha sentado a pie de escena. Los actores hablan al ritmo del discurso automático de sus voces, unas veces interactúan con la música o samplers, se disfrazan, provocan al público, hacen mimo, gesticulan, se interrumpen, recitan simultáneamente, cantan no demasiado bien...El técnico, a modo de dj, dispara muestras de audio y vídeo perfectamente sincronizadas con la acción dramática representada en los textos.

Poliposeídas pone en escena es un espectáculo que se estructura en torno a piezas cortas, piezas escénicas autónomas equivalentes a un sketch humorístico o a una canción musical escenificada. Nuestra propuesta, dentro de la maraña heterodoxa de las categorías asociadas a la oralidad (perforpoesía, polipoesía, spoken word, palabra automática) podría definirse como la teatralización y musicalización de una serie de textos, explorando a partir de ellos determinados aspectos gestuales y visuales, y apoyándonos en determinadas facilidades tecnológicas para hacerlo.

Los textos abordan temas como la inmigración, la mujer y su papel en nuestra sociedad, las falsas políticas de desarrollo con países empobrecidos, la crítica y sátira del neoliberalismo económico y a su manifestación cotidiana en los hábitos de consumo o en el bombardeo publicitario. Todo ello usando la oralidad, la teatralidad y la música con grandes dosis de ironía, mucho humor y la tecnología como medio y puente de interacción entre la palabra, el teatro y el sonido.

Poliposeídas lleva a escena hasta la fecha tres espectáculos: **"Poliposeídas"** (2004) que da nombre a la compañía, **"Poliposeando, Nos Repetimos"** (2008) espectáculo ganador del Simulacro08, III Concurso de Nuevas Tendencias Teatrales, y una serie de números educativos (orientados a centros de enseñanza y de temáticas concretas) a través de nuestros montajes específicos, todos ellos reunidos en lo que llamamos **"Montajes Educativos"** (2004-09).

Disponemos de una grabación en DVD con cada uno de estos espectáculos íntegros, también de una serie de materiales de difusión disponibles para libre descarga desde nuestra página web.

Contacta con nosotr@s en nuestra web y-o dirección de correo electrónico